

# Bildlabor Kleistpark

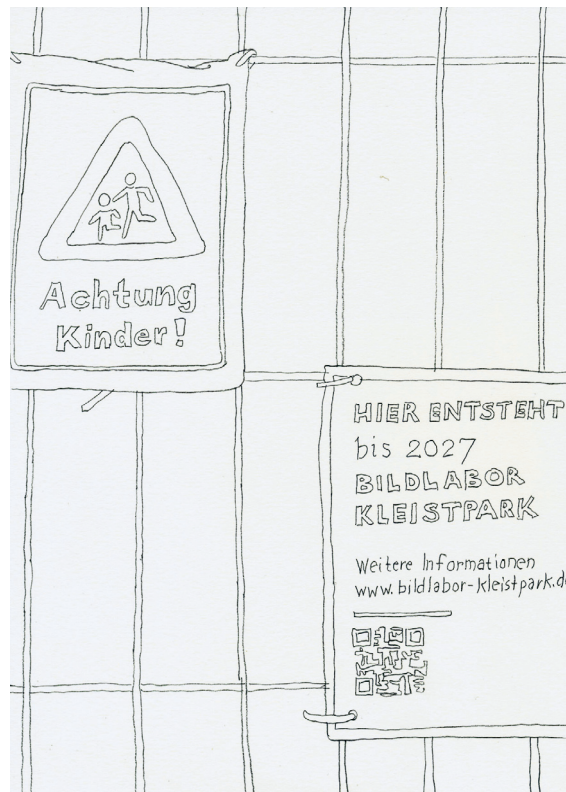
Ein Museum wächst heran

Die Hegenbarth Sammlung Berlin startet in eine neue Phase.

Direkt am Kleistpark wird nun ein neues Museum entstehen, welches nicht nur der Berliner Sammlung ein neues Zuhause geben wird und ganz neuartige Ausstellungen ermöglicht, die Werk und Betrachter auf neuartige Weise einander näherbringen sollen. Nein, dort soll auch ein Haus entstehen, das unterschiedliche Kompetenz unter einem Dach vereint. Kompetenz in Bezug auf moderne Museumsarbeit und Werkbetrachtung, aber auch Handwerkliches und Kreatives soll dort Platz finden.

Natürlich kann man sich die Baustelle an der Grunewaldstraße 8 in Berlin anschauen, und selbstverständlich kann man den Bauverlauf auch auf Instagram verfolgen. Besonders spannend wird es aber, wenn man sich in der Hegenbarth Sammlung

Matthias Beckmann, Achtung Kinder! Hier entsteht bis 2027 Bildlabor Kleistpark.



Berlin die Ausstellung *Bildlabor Kleistpark. Modellräume zwischen Idee und Wirklichkeit* anschaut. Dort kann man die Idee des Museumsbaus ergründen und verstehen.

Es geht nicht darum, den zahlreichen Museen in Berlin ein neues hinzuzufügen, das noch größer werden soll. Die Idee geht viel weiter.

Das beginnt schon damit, dass Holz eines der wichtigsten Baumaterialien sein wird. Es geht weiter mit der anfangs skizzierten Idee der Kompetenzvereinigung unter einem Dach. Und es findet seine Vollendung damit, dass Ausstellungen neu gedacht werden sollen. Modelle von Elementen des Neubaus kann man in der Ausstellung ebenso sehen wie Kunstwerke der Sammlung, die einen zu der Essenz des neuen Museums, zu der Idee des Gebäudes führen.

Eine besonders kreative Idee: Der Künstler Matthias Beckmann begleitet den Bau des Museums von Anfang bis Ende mit Zeichnungen. Erste davon kann man ebenfalls in der Ausstellung sehen. *Mathias Fritzsche*

## Bildlabor Kleistpark

### Modellräume zwischen Idee und Wirklichkeit

4.2. – 15.7.2026

Hegenbarth Sammlung Berlin

Laubacher Str. 18

D-14197 Berlin

Tel.: +49-30-23609999

Mi 12 – 17 Uhr

[www.herr-hegenbarth-berlin.de](http://www.herr-hegenbarth-berlin.de)

**Bildnachweis:** Urheber | VG Bild | Bildrecht | Pro Litteris: (1AT) Court. Galerie Anita Beckers (1CH) Foto B. Dominguez (3) Foto © Hasso Plattner Collection (4) © Nolde Stiftung Seebüll (5) © The Scharf Collection, Foto Ruland Photodesign (6) Court. Thomas Bayrle & neugerriemschneider Berlin, Foto W. Günzel (9) Court. Dittrich & Schlechtriem (10L) © deterringdesign.de (10R) Foto D. Tobias //Westen// (11L) Christo and Jeanne-Claude Foundation (11R) Foto O. H. Pedersen (12L) Archiv Geiger, München, Foto A. Pauly, München (WVZ 507) (12R) Museum Schnütgen, Foto S. Kube/SQB (13L) Foto: © Privatsammlung, Paris (13R) Foto Bentz (14L) © Studio Lorient, Frankfurt am Main //Norden// (12R) © Christoph Niemann (13R) Foto P. S. Ciordia //Osten// (11L) © Stiftung Bauhaus Dessau (I 15030 F), Foto unbekannt (11R) Foto PUNCTUM/Bertram/Kober (12L) Deutsches Historisches Museum, Berlin (12R) © Sheung Yiu (13R) © Kulturhistorisches Museum Magdeburg/Foto C. Christoph (14L) Foto Centre Pompidou, MNAM-CCI/Adam Rzepka/Dist. GrandPalaisRmn, © Succession Brancusi //Süden// (11L) Collection of the artist, © Alex Katz / Artists Rights Society (ARS), New York, Foto P. Cumming (12L) Court. Rasmus Myrup und Galleri Nicolai Wallner, Foto A. S. Berg //AT// (12L) Innsbruck, TLM, Grafische Sammlung, Inv. Nr. TBar 1033 (12R) © Sevda Chkoutova, Foto R. Muxel (13L) Foto A. Poeschl (13R) Court. Des Künstlers/Galerie Hubert Winter (14L) © kunst-dokumentation.com/MAK //CH// (11L) Foto A. Kukulies (12L) Depositum der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Bundesamt für Kultur, Gottfried Keller-Stiftung, Bern Ankauf mit Beiträgen von Kanton Bern, Burgergemeinde Bern, Gemeinde Bern und Verein der Freunde Kunstmuseum Bern (12R) Privatsammlung, Foto J. Etter/ Court. Hauser & Wirth, © Richard Paul Lohse-Stiftung (13L) Court. Marfa' Projects, Beirut. © Tamara Al-Samirraei (13R) Kunsthaus Zug, Schenkung der Max von Moos Stiftung, Foto J. Aust Photography (14L) Foto A. O. Ochoa (17) © Court. Shilpa Gupta, Foto: P. Verbruggen (18) Nachlass Lehmbrock (21) Foto M. Tocha © Kolumba, Köln (22L) Foto H. Peters //Galerien// (24WR) © Artist, Court. Galerie CMS (24NL) Foto D. Müller, Hamburg (24NR) Court. Galerie Vera Munro, Hamburg (24SL) Court. of the artists and EXOgalerie (24CHL) Foto Kunstgiesserei St.Gallen (24CHR) Court. Galerie Henze & Ketterer AG.

## IMPRESSUM

### kunst:art

#### Die kostenlose Zeitung für Kunst und Kultur

Herausgegeben und verlegt von  
VKK Verlag Kunst & Kultur GmbH  
Hospeltstr. 45, D-50825 Köln  
Red.-Tel.: +49-221-29282721  
Anz.-Tel.: +49-221-29282723  
Fax: +49-221-29282741  
E-Mail: [mail@kunstart.info](mailto:mail@kunstart.info)  
[www.kunstart.info](http://www.kunstart.info)

Chefredaktion: Karin Gerwens,  
Mathias Fritzsche (verantw.)

Redaktion: Johanna Bayram, Dieter Begemann, Dr. Milan Chlumsky, Christian Corvin, Bence Fritzsche, Dr. Renée Gadsden, Günter Jannssen, Nadja Naumann, Ninja Elisa Ohls-Felske, Tabea Roth, Stefan Simon, Dr. Denise Susnja, Karolina Wrobel, Paula Wunderlich.

Korrekturen: Julia Süßbrich  
Layout und Satz: Ulla Lückerrath  
Bildbearbeitung: RPaulsen, kunst+grafik

Zurzeit ist die Anzeigenpreisliste  
Nr. 19 vom 1.1.2026 gültig.

Druck: Rheinisch-Bergische Druckerei GmbH  
ISSN 1866-542X / Deutsche Bibliothek

Erscheinungsweise: zweimonatlich.

Im Rahmen der Special-Ausgaben sind  
Medienpartnerschaften möglich.

kunst:art wird in Deutschland, Österreich  
und der Schweiz kostenlos in Akademien,  
Ausstellungsräumen, Galerien, Geschäften  
für Künstlerbedarf, Kunstmessen, Kunst- und  
Malschulen, Kunstvereinen, Museen, Volks-  
hochschulen und weiteren Orten verteilt.

Namentlich gekennzeichnete Artikel stellen  
nicht in jedem Fall die Meinung der Redak-  
tion dar. Für unverlangt eingesandte Manu-  
skripte kann keine Haftung übernommen  
werden. Die Beiträge und alle Veröffentli-  
chungen sind urheberrechtlich geschützt.

Alle Rechte vorbehalten.  
Nachdruck nur mit Genehmigung des  
Verlags.

© 2026 VKK Verlag Kunst & Kultur GmbH

**TRADITION & PERFEKTION**  
PAPIERSCHNITTE AUS CHINA UND DER SCHWEIZ

**22. Februar  
bis 17. Mai 2026**  
**KUNSTHAUS  
INTERLAKEN**

MI – SA 14–17 | SO 11–17  
MO und DI geschlossen  
[www.kunsthausinterlaken.ch](http://www.kunsthausinterlaken.ch)

## Wolfgang Holleggha Denk nicht, schau!



Große  
Deutschland-  
Premiere

Wolfgang Holleggha, Ohne Titel, 2016 (Detail), Museum Liaunig © Nachlass Wolfgang Holleggha

**m** museum  
reinhard  
ernst

**15.3.–25.10.2026**  
**Wiesbaden**

Rhein-Pfalz-Kreis  
Da spricht die Vorderpfalz



Thomas Duttenhoefer, Portrait Karl Krolow, 1990

## NACHBARSCHAFTEN

**Thomas Duttenhoefer**  
**Karl Krolow**

## SCHLOSS KLEINNIEDESHEIM

Eröffnung Sonntag, am 1. März 2026 um 11 Uhr  
1.3.–29.3.2026 | jeweils sonntags 13–17 Uhr